本報經於廿一年八月念八日呈請登記 內政部登記證警字第二八〇〇號 中華郵政特准掛號立券按照總包特別優益寄送之報紙 本報所刊各稿皆有版權及著作權禁止翻印轉載翻譯

金鋼鑽

第一千一百七十二號
□社址 上海天津路慈安里五號 電話 九〇六〇〇
定報價目：中國境內 全年 五元 半年 二元八角 一月 六角 日本同外國全年加 郵費在內 各埠寄費另加
廣告價目：五英方寸為一格 以半格起碼 每期每格洋三元

政府社會鬧窮結癥 (紀于)

引領北望，寇氛日亟，外患日迫，環顧國內，各業凋敝，均呈不景氣象，普通人民，更亟亟焉，皇皇焉，困苦顛沛，呼籲無門，以言乎政府，亦有無米為炊之感，降至今日，可謂上下交困，全國之中，無日不在鬧窮，一國之政費，固賴乎捐稅，而捐稅係納諸民，民既貧，政府安得富，聞嘗一究其財荒之原因係何在，曰、一由於外國資本主義，充斥於我市場，漏巵日大，金錢源源被其吸收也，二由於貪官污吏，敲筋剝髓，囊括民脂民膏，積貲動輒百千萬，一旦致仕歸田，大可納福家園，優遊娛樂，過其餘生，其資產更可傳諸子孫，以期永久勿替，世世相傳也，吾國窮之狀態，至今日而殆矣，此實社會上一嚴重之經濟問題，苟不亟謀解決，於國計民生，必大有影響，更推其社會經濟恐慌之原因，曰由於財聚而不能散，苟財散則金融流通，百業榮盛，社會自無不景氣象，挽救之道，不得不望於今日國中之大資本家，及一輩富有之人，勿再捆住其金錢，勿使流通，宜即時出其資本數十萬或數百萬，創辦各種工廠，一方容納一輩工人，一方位置失業職員，而在富商、既受救濟社會之美名，又得無限利益之機會，毋以國事擾攘，社會紛亂，投資不安，毋寧蓄貯其資財，而自享用，要知救人利己，雙方均受其惠，何憚而不為耶，

廢兩改元聲中之外商銀行 (仲)

醞釀已久之廢兩改元問題，聞將於三月一日起開始實行，其法定規元價為七錢一分五厘，此事去年七月間，財部宋子文氏曾召集銀錢業界及專家會商，旋以新幣重量及成色問題，致遷擱未決者許久，近始決定重量為七錢二分，成色為八八八，初會議時，外國各銀行對之，頗為注意，且表示不願接受規元作價七錢一分五，蓋其於大條買賣時及匯兌進出，不免將受損失，外界有疑錢莊界作梗者誤也，宋子文氏亦頗費躊躇，斟酌至再，始允於大條成交時，另貼升收，以補償其損失，外商銀行始無異議，而廢兩改元始得於三月一日實行云，

天外奇峯之漱碧女士 (漱碧)

天外奇峯說部，為王小逸君撰作，自去歲在本報刊載後，一般讀者，對之極表歡迎，余尤愛其中所描寫之李梅影、如「登樓有約一樓深情」一回中，所描寫之李女士，其動作言詞之逼真，衣服工架之跌麗，直不啻一妙齡聰慧而又為秀之女郎，粲然紙上，描寫人物之活現，覺沈鳳喜之玩弄辮梢，關秀姑之雙手環胸，亦不過若是矣，最近天外奇峯，似已轉入後半部，將屆結束之期，因是現身其中之人物，乃愈覺緊湊精彩，在一一六六號報上，龍軍法官之亡妻，亦冉然出現，尤奇者，此軍法官夫人之芳名，亦為「漱碧」二字，適與不佞賤字相同，按書中所言龍夫人之面貌，實與李梅影女士尹邢難辨，彼既名曰「漱碧」，則鄙陋如不佞，畧此二字，實覺形慚，猶幸龍夫人早已去世，否則不佞當亦效法另一「逸梅」，對本報編輯鄭逸梅君之故事，將此二字奉獻芳圖，庶幾亦可成為無獨有偶之佳話耳，天外奇峯中，李女士之願望，似已顯現動搖，如結果不得不犧牲一人者，甚望王先生姑以鍊女士投畫局外焉，

英雌抗日不知愁 (思芸)

東北之義勇軍，士卒來源，本極複雜，抗敵禦侮，匹夫職責，固不限於現役軍人也，故農工商學兵，各階級民衆，均有參與，巾幗英雄亦不鮮，有鄧子明女士，年只十八，為興城人，畢業錦州女中，曾執教鞭於桃園村，去年其夫宋恩明，憤暴日之橫行，投入遼甯義勇軍鄭桂林部，充第七團長，鄧亦隨同投入，每逢作戰，親為參加，羣呼其為「不知愁」，鄧於軍中，穿男裝軍服，威風凜凜，毫無兒女嬌態云，

龍山王 (九三) (顧明道)

武俠小說

第三回 窗外聞淫聲春光微洩 榻邊數罪狀殺氣橫生

前夜你們在房中做的事，說的話，都被我聽得了，所以今晚沒有上你們的當，說到這裏，掉轉臉指着曹氏罵道，我父親在世的時候，待你何等恩愛，他逝世以後，我也待你十分敬重，却不料你不能潔身守節，保全我父親的令譽，竟和這狗賊做無恥的事，你自己想想還對得起我的父親麼，不但如此，還要用計把我害死，喪盡天良，真是一個淫惡兇狠的女子，我父親臨終的時候，曾經叮囑過我說，如若你有失節辱身的事，教我一定不能饒你的，萬萬不能放你們過去，說到這裏，又對黃猛責道，你這賊子，忘恩負義，喪天害理，全不思我父親在世，怎樣把你一手照顧，你不該姦淫他的妻子，毒害他的兒子，索性揭破了，你道這個人還有靈心麼，今日被我宣佈你們的罪狀，你們還有何說，此時黃猛怒顏數說，聲色俱厲，惟一和曹氏跪在地上，汗流浹背，一齊驚得呆了，曹氏只向黃猛磕頭求饒，喜立在一邊，也嚇得如木偶一般，動彈不得，黃猛一邊說，一邊提起那把紅漓子酒壺，對二人說道，你們只要情願把這一壺酒喝下肚去，我就饒你，曹氏又向黃猛說道，大少爺請你饒我，

續 啼笑因緣

請看 沈鳳喜—何麗娜—關秀姑
一般人等的結局—
一切事事物物 盡量描
使閱者恍然大悟
文情並茂—不可不看—
全部三厚册 送布套一只
定價洋三元 特價一元八角
外埠另寄費一角五分
上海新聞報館 一百五十二號 小說林書局發行

特請留學技師
雲南路南京路大慶里口一九九▲一九八號
逕啓者本館開辦以來迄已年餘對於整容一道精益求精為中外紳商贊許後因本主人無暇照顧即租與某君營業以致內容一敗塗地而使諸君失望殊為憾事今特收回自辦內部修理一新特聘德國留學技師數位能將短髮接長無髮使有髮黃白髮可染成黑色電氣燙髮可保八月並請西洋女子幾位專修指甲[illegible]特將舊懸暫去除偽照原價以酬[illegible] 萬年青[illegible] 一試不虛斯言

冠生園 飲食部 [illegible]

中央運動場 回力球
今日星期連賽兩場

下午名手	夜晚名手
一爾地兒	一白羅地
二馬可拿	二羅沙拉
三沙薩門地	三依甲蘇
四拉壽巧	四委立陀
五費薩德	五拉來
六歐都托	六卡禮加

一畢爾保	一拉摩司
二依甲蘇	二古巴龍
三蘇羅沙伯	三后蘭陀拉
四歐蘭加	四沙特浪谷
五拉飛爾	五普登巧
六爾加	六亞爾培地

本場香檳 定於本月念七日開彩 每張二元 頭獎一萬 欲買請速 莫失良機 金城影片公司 大來洋行 三樓三〇五號

振昌洋服號
特請高尚技師 專製各種時式 上等西服 冬季大衣
地址：兆豐路二六九號 電話：五二六九一

貢獻 註册商標 上海印染公司出品
□出品牌子□ 三星圖 三義圖 十樣錦 花標 秋紋 [illegible]
顏色鮮艷 永不退色 [illegible]

精神戒烟
天斷癮停藥
苦吸五日逐一天除癮 然的能試驗一日功效 [illegible]
照常吸煙 三日見效 見煙自厭 十天斷癮 廣告欺人 天誅地滅 [illegible]
[illegible] 上海新世界東首勞合路交 濟倉製藥公司 敬
[illegible]
請各埠特約經理上海英大馬路新新公司後貨
電話九〇六九二號

梅濁魁星
德國淋病特效新藥
五淋白濁 一盒斷根

津日租界之納污 (峯玉)

華北第一商埠天津，區域廣大，而以日法兩租界最為繁盛，自前年二次暴變發生後，日界精華已全移法界之梨棧一帶矣，日本當道為繁榮市面計，特在界內開放烟賭娼三禁，於是遊民光棍雲集，以昔日之商業中心區，一變而成污濁集中地，可不惜哉，所以現在秋山街，蓬萊街一帶，則為大煙區，旭街，及福島街大同公寓一帶，因該處在津變時，為便衣隊集合地，故現在則為大小賭窟，暨俱樂部所佔據，至於常盤里一段，則似滬上之自來火街，全為下等[illegible]，則為日妓區，此外春日街附近，[illegible]石街，則為條街上，熙熙攘攘，無不[illegible]，入夜則每幾無一乾淨土也，而日當道，明雖認為復興市面，實則可以藉此收容日韓浪人，暨我國遊民，以備隨時能集合，而造成無事變也，且其地毗連華界，故日租界之開禁烟賭娼，與我治安上大有關係也，願津當道審慎防範之，

天蟾劇談

天蟾舞台楊小樓言菊朋來滬出演，坤伶章遏雲復至，天蟾主人顧四老闆始於八日晚在桃花宮，循例宴請報界槧界，章遏雲為第一次來滬，面龐如環肥，由票友下海，民十九，在天津出演與袁寒雲合演審頭刺湯，報界竭力揄揚，負一時盛名，復為倪嗣冲子所識拔，輟演已久，行頭亦多抛棄，此次來滬，重新製行頭，故到滬較遲，職是故云，楊小樓前數日排演之野猪林，詢之老於觀劇者，都瞠目不能答，前夜於席上詢之天蟾執事諸人，始悉即林冲夜奔，不過其上略加其他節目，故易名為野猪林，小樓所演舊戲中此類甚多，如挑華車必演牛皋下書，鐵籠山必演草上坡，遵守舊規，名伶畢竟不同，吾人看戲程度幼稚，無可諱言，至各報談劇文字，皆謂野猪林為新排之劇，尤可哂也，

楊永泰恐不永於位 (了翁)

楊永泰、本屬政學系、曾任國會議員、後以廣東財政廳長、而獲理省長、及桂系任粵失勢、彼亦匿跡銷聲數年、民十七得某老公知遇、參與總部機要、等於軍師幕友、只出主意、事不露面、民十八春、討桂之役、所出主意、獲得總帥嘉許、由是為加親信、旋邵力子因就甘肅省政府主席、辭去總部秘書長、楊乃居然秘書長矣、於是事無大小、均經過楊之手、乃駐漢數月、黨部諸人、對楊異常不滿、不是說其把持、便說其架子大、多有直接寫信與蔣、請免楊職、并舉楊對國民黨歷史許多不良事實為證、此時又值邵力子由隴到南昌、而各方宣傳、遂有邵重長總部秘書、楊或調長上海市之說、而楊頗喜跳舞、各舞場時有其足跡云、(谿眸)

談瑛上訴案駁回 (義秋)

聯華影片公司女演員談瑛、前因評告顧寶森強姦、為滬法院判處徒刑二月、緩刑二年、不服、上訴於蘇州高等法院、連續審理二次、旁聽者擁擠異常、談瑛暨母談王氏、出言可憐滑稽、早已轟傳蘇城、但高院偵得評姦屬確、業於昨日宣判、將其上訴駁回、維持滬法院原判、談瑛聞之、恐又要脊急矣、

落花流水 (一七一) (瀆翁)

長篇小說

第四回 綠窗問字淑女傾心 白水尋盟妖姬嚙臂

可是你不應當瞞我，難道你從前與我所講的話，一起都忘記了嗎，我今天約你到此，就是委問你這件事，因為在你家中說話，很不方便，你母親是贊成你嫁柳子瑜的，假使給他聽到了，豈不又是麻煩，金鳳仙聽他說到這裏，便搖手止住他道，別說了，這是那裏來的謠言，偏有你這人，拿着雞毛當令箭，巴巴的當做一回事，前來問我，老實說，我要嫁人，何必瞞你，你也管不了我，可是柳子瑜這人，我實在並不愛他，那裏就會嫁給他呢，不錯，他這一次到粵南來，也許有這個意思，但是他雖然有錢，我不願意嫁他，他也沒有法子，我媽是向來沒主意不能干預我的事，就算他贊成柳子瑜，與我什麼相干，金玉如聽了很高興道，你真是不愛柳子瑜嗎，

本報繼續徵求基本定戶

本報去年徵求基本定戶，所得成績，超出原額五十餘戶，足見本報歷史悠久，信用卓著，為文藝日刊之表率，而同人對于本報內容，更力求精進，一方搜羅名家精心結撰之作，一方力汰陳腐膚泛之品，謬承多數讀者馳書贊美，同人敢不加意努力，茲當廿二年開始之際，從二月一日起繼續徵求基本定戶一千號，(定單自一〇五六起至二千號止)凡定閱全年者，除定報時隨即奉贈「黃熟梅子一部」及「金鋼鑽小說集一册」外，仍有得洋一百元之希望，茲將辦法列下，

□定報地址
(一)四馬路中市世界銀行
(二)新新公司後面慈安里五號金鋼鑽報館

□定報價目
見報首

□全年定戶之利益

(一)黃熟梅子一部

黃熟梅子係文壇巨子擎雲生傑作，香豔綺旎，消魂蝕魄，定價大洋兩元，茲將全書目錄披露於後，(一)十六元(二)晦氣面孔真掛味(三)秀才進科場(四)春寅再展(五)房間遊藝史的新紀錄(六)孝思不匱之藝術家(七)先生對小姐(八)老三的阿斯(九)水晶宮(十)腿的工作(十二)欲仙欲死(十三)妙邁師太(十四)交際字典中之一(十五)佛前低拜訂來生(十六)落花有意隨流水(十七)回單簿(十八)畢溥君龍帮忙(十九)秋雨秋風愁煞人(二十)眼淚帶君翦(廿一)白錫包(廿二)說話一句頭(廿三)血淚聲聲郎心莫挽(廿四)你忘了我罷(廿四)消魂之夕(廿五)忠實的配角(廿七)自跋

(二)金鋼鑽小說集一册

小說集中所刊文字，俱係戛戛獨造之作，短篇數十種各有精彩，長篇三種，尤為名貴，(一)程瞻廬之『說海蠡測』詳敘作小說之訣巧，可作小說講義讀，(二)海上漱石生之『退醒廬著書譚』漱石先生自述歷年著作小說之心得，匠心獨運，別闢蹊徑，可為學作小說者之楷模，(三)陸澹盦著『說部卮言』蓋採摘水滸傳之瑕疵，道人所不敢道，亦道人所不能道，金聖歎後一人而已，□小品 序言(施濟羣)小說贅語(健碧)張恨水與失節婦(鸞蝶)英雄譜(陸澹盦)炸彈聲中(趙遹吾)文學與史學(章衣萍)山農像贊(新稻塵物)甚樂甚樂之徐碧波(徐卓呆)泥馬渡康王(汪仲賢)我亦談談紅樓(一得)倔強可喜之寶俄(周瘦鵑)小說枝譚(鸞蝶)水滸後傳(俞逸芬)東遊日記(俞逸芬)小說之基於時代價值(黃問白)談品花寶鑑(王均卿)紅樓隱說(辯龍)小說譚(鄭逸梅)熟讀三國之烏龜(嘻嘻上人)林譯小說家軼事(耐庵後人)談星社小說家(紙帳)□短篇 般碰(陸澹盦)不肯子(程小青)燕鍔(陸澹盦)酒人劉九(陸澹盦)徐先生(徐卓呆)吳佩孚軼事(漱六山房)貓之自述(陸士諤)西征隨筆之文字獄(范烟橋)章太炎軼事(鄭逸梅)□長篇 說海蠡測(程瞻廬)退醒廬著書譚(海上漱石生)說部卮言(陸澹盦)

以上兩種定報時隨即付訖外埠須附郵票洋二角即與定單一併掛號寄奉

(三)現洋一百元及名家書畫

本報為鼓勵讀者興趣起見，凡所執定單號數與民國廿二年七月十六日萬國儲蓄會開出第一特獎號數末尾一字相同者，贈值洋五元以上之名家書畫真蹟一件，兩字相同者，贈值洋十元以上已裱好之名家書畫真蹟二件，三字相同者，贈現洋一百元，由世界銀行擔保，決無欺騙，

(四)定單之利益

凡訂閱全年者，憑舊定單照統定閱本報，照以八折之權利，凡積存本報全年定單滿兩年四張者，即可換第五年之本報全年，只收寄費洋一元，

徐麗洲痧痘兒科專家
老閘橋北小菜場對面　電話四二一四六

國醫施濟墾診例
門診上午十時至下午三時　診金一元二角　出診下午四時至八時　診金四元四角　拔號加倍　診所[illegible]五號

天外奇峯（一六七）
（王小逸）奇情小說

第十峯　言有信密約赴黃昏　事無成奇冤傳黑夜

看鄰模樣，要認眞打扮起來，還不是個一等一的摩登女性，那女子走到趙書記近身，操着北方話，連問你們帶我上那兒去，趙書記似笑非笑的回說，送你回老家去，那女子便站定了不肯走，臉也登時急的蒼白了，不成個人樣子，說道，怎麼的，我見法官去，我的罪狀呢，趙書記把眼一瞪，並沒說話，八個大兵裏走出兩個，一人服侍那女子一條胳膊，倒拖過小橋去，其餘的大兵和趙書記，齊奔過橋，一陣灰土颺起，那女子的一隻鞋，竟是掉在橋的這一邊，到了橋的那一邊，在七高八低的地上，蹌蹌踉踉奔有十幾步遠，趙書記似乎發了一個令，不見有甚麼動靜，趙書記又發第二道令，那大兵裏才有兩個兵，勉强舉起手來，趙書記指定了一個，那大兵把駁殼鎗擎在手裏，先前拖着女子的那兩個兵，很命價把那女子拽起來往前一推，只聽見乓乓兩聲，

如是吾聞
（碧滌）

前日隴西氏宴春席間，有一位年近古稀的遠客，鬚髯戟張，口若懸河，滔滔不竭，他客餘目今兒童給養老人，類多缺失，至發爲浩歎，道位年近古稀的遠客，便接口道，這種忤逆不肖兒子，不自今日始，我聞淸朝初年，有一個張姓的老人，他生了五個兒子，多已成立，多替他娶了妻房，這姓張的老人，也沒有多大的家私，所以五個兒子，完婚已畢，他自己早經弄得兩手空空了，五個兒子各自分爨以後，那老人幾乎要沒有飯喫，他心生一計，用一個布袋，到荒野的地方，去拾了一些石子，放在肩頭上，走進家門，兒子媳婦問他是什麼東西，他說你們不要問，以後我死了，總是你們的，過了幾天，又去拾了一些石子，帶到家中，小輩很是疑惑，問他究竟袋裏什麼東西，他說你們一定要問，也罷，我就替你們說穿了罷，我年紀老了，所有從前存放在人家的銀子，不敢不早早收回，但是我現在不能[illegible]死後，方許拿出來平均分配，所以不能早早分給你們的緣故，我還防自己要用，假定你們供給得我不周到，不像我的心，我就把銀子來自己使用，自己供給了，於是幾個兒子聽到這一番話，知道他老子的銀子很多，於是供養他很好，後來看他袋常常把布袋帶東西進來，他把一隻箱子鎖好，對兒子說，待我死了，喪葬已畢，然後把箱子開出來，當着本族親眷鄉鄰，一同檢點分取便了，五個兒子，都很快意，因此老人病中的醫藥飲食，都是供給周到，及至死後，當着衆人，開箱檢視，那曉得都是石子，還有字條一紙，寫着四句道，家有五個兒子，不及一箱石子，餓死老子，這話傳出去，五個兒子，都被人唾罵，

母犬埋子奇聞
（紀于）

蘇州倉街附近某矮屋旁，有一母犬，於上月產小犬四隻，至日前，忽有三犬病斃，此母犬乃啣三犬於泥墩之旁，用爪扒挖爲穴，啣犬其中，初則覺穴淺不能容，啣三子於更挖而深之，用爪抓泥蓋其上，復恐泥鬆疏，又用口撳壓泥土，如人之用脚踐踏然，使之堅實，若此犬者其愛子之心，誠有過於人者也，

舊小說的研究
（陸澹盦）小說許論

□三國演義（三九）

第八十九回孟節告孔明道，「此間蠻方多毒蛇惡蝎，柳花飄入溪泉之間，水不可飲，但掘地爲泉，汲水飲之方可，」但是後文又云，「孔明回到大寨之中，令軍士掘地取水，掘下二十餘丈，並無滴水，凡掘十餘處，皆是如此，」按孟節乃是蠻方土著，豈有不知當地土性之理，既然掘地十餘處，並無滴水，何以孟節又勸孔明掘地汲水，前後似有矛盾，[illegible]

第九十三回敍假姜維攻天水事，書中說道，「火光中見姜維在城下挺鎗勒馬大叫曰，請夏侯都督答話，夏侯，與馬遵等皆到城上，見姜維耀武揚威大喝曰，我爲都督而降，都督何背前言，……言訖驅兵打城，至曉便退，」按假姜維雖形貌相似，決不能言語舉止，一一吻合，且馬遵與姜維相處已久，二人在城上下答話，豈有毫無破綻之理，水滸敍假秦明攻青州事，亦是有人在火光中看見，並未與他人答話，似乎比此書講得合理，

聽書閒談
（塵影）

去歲市面不振，各業大半都遭虧折，惟書場營業，仍稱不惡，說書界之大有供不應求之槪，故一般名書家，日場夜場，竟有做五六擋者，甲書場下台，急急趕到乙書場，乙書場唱畢，匆匆跑至丙書場，風頭之健，爲從前所未有，從前每書場座客，至多不過二百人，近則東方竟達五六百人，而四馬路之匯泉樓，邑廟之柴行廳，亦時座三百人左右，今歲牯嶺路又增一福祿壽書場，搜羅名家，營業頗盛，而滬上彈詞名家，又多一地盤矣，蘇州爲書家發源地，近年來書場增設，營業日上，去年蒨菴臘底，舉行會書時，上海各響擋，如許繼祥汪雲峯田怡良等廿九日晨，乘火車趕往登台，原定二點半，可抵書場開書，不料火車延遲時刻，致三點半，方抵書場，因受乘聽客之吵鬧，將場中之擺鐘打碎，並把書寫二點半准時開書的木牌劈壞，是日聽客，竟達七百餘人，實爲蘇滬書場賣座之新紀錄也，鍾笑儂上台，十分賣力，雖天氣寒冷，而下台時額上必流大汗，近因過於巴結，又患吐血，是誠以汗血換金錢矣，周玉泉上台後，十分斯文，有人說他風雅，大有書卷氣，有人却病其太陰陽怪氣，郭少梅腹有文墨，故在演講時，每將古典字句，詳細解釋，又貴在能將書中人之心理拆穿，聽他一回書，好比在講堂上聽講，頗能增進智識不少，說書界中不可多得者也，現在的彈詞書家，腹中未必個個通文，故時有誤用古典，及矛盾之處，如皇上欽賜黃馬褂，始於淸代，而說宋明等朝代間歷史者，亦有說出朝廷上大官員，穿了黃馬褂，如袒腹東床的古典，出於晉代，而某某說西漢時，亦覺用之，殊不知古典尙在數百年後也，

甲骨考源
周雍齋

予前撰甲骨奢語，略敘甲骨之梗槪，然未能盡也，今再略述甲骨之起源，儻亦讀者所歡迎乎，當光緒戊戌己亥之際，安陽殷民于安陽西北五里之洹水南岸，得龜甲獸骨之片，骨片上有原始之文字，遂由范姓商人攜至京師，爲福山王懿榮所得，庚子之變，王氏殉難，骨片遂歸丹徒劉鐵雲，（未完）

歇力笑（三一）
官場小說　（汪仲賢）

因爲午飯尙有中級以上的大老爺們來嘗試飯菜，比較的還能適口，晚飯非但桌數大減，並且吃飯的都是起碼人，飯菜就不堪下箸了，不比是學生時代，還有幾個好事的學生肯出頭鬧鬧吃飯風潮，如今少爺都晉級爲老爺了，各人都要保持着老爺的風度，誰也不屑爲了口腹小事去與廚子生氣，何況廚子是次長的親戚，得罪廚子，就是間接得罪次長，誰敢去冒此大不韙呢，

老李這一棹上，原有六個人吃飯，現在祇有他和老常邱氏弟兄四人，那兩個都回公館寫意去了，老李舉起筷子來，對中央一碗湯裏潤了筷尖，那是一碗碧綠的青菜湯，面上飄了幾片透明的肥肉片，傍邊一碗紅精肉丁，一條淸水燉黃魚，這都是福建菜，原來部裏十份之八九是福建人，不得不聘請福建廚子來包飯，以配多數人的胃口，

老李剛要送飯進口，忽聞着一陣黃魚腥氣，幾乎要嘔出來，老常也眼不慣紅精與筍齋的異味，兩個人把筷子一擲就站起來了，

陳小蝶從事企業之第一聲
（仲芳）

名書畫家陳小蝶氏，文藝界中頗負盛名，筆墨之餘，復長袖善舞，前以經營地產事業致富，近又從事企業事業，曾誌本報，剏聞其初試第一聲，爲開設一銀公司，專以融通資金，輔助工商業之發展爲主旨，連日各報已有巨幅廣告出現，即乾一企業銀公司也，經理爲胡組庵氏，而陳氏實爲其後台大老板也，其營業範圍頗廣，彙銀錢業，信託業，房地產業，保險業而有之，將來且擬舉辦各種工廠，以隸屬其下，其意實欲謀爲滬上工商業之托辣斯也，以其經過成績而言，當有成就，可拭目以待之，

平津女子遣嫁忙
（鵰飛）

榆關爲我東北藩籬，自被倭軍侵佔後，華北形勢，日趨嚴重，平津兩地，雖經當局竭力戒備，維持秩序，但事實上仍不能使居民安然無恐，自故宮古物實行南遷後，民衆之恐怖狀態，益見緊張，學校因無學生上課而停頓，富室爲求苟安而遷徙，一般有少女之家長，更爲其愛女耽憂不置，蓋深恐一旦事變猝起，則其愛女，將白璧被玷，横遭毆兵之蹂躪，爲愛女謀保護，及將成年女子，配偶遣嫁，凡已訂婚者，則促其完婚，即日涓吉成婚，苟締閣中待字者，其父母亦爲之多方調査有膽量養妻家能力之青年男子，倩人說合，以女妻之，有早晨說合而即夕草草成婚者，有未得對方同意，逕行送女前往而强婚之者，故一般平時行止端方，而有生產能力之鰥夫，莫不不名一文，而獲得嬌妻美眷，此項奇遇，顯亦可謂倭寇玉成之也，

白濁

白濁一症，佔花柳病中十分之六七，而爲最難根治者，其蔓延尤爲宏廣，併發各種疾患，□淋病原因，俱因不潔之交媾，淋菌由尿道侵入，[illegible]有膿液洩出，排尿刺痛，熱痿難忍，且慾火旺盛，易舉而痛，[illegible]爲此病之最痛苦時期，再進則變爲慢性，[illegible]▲淋菌形似腎狀，二菌凹側相對，常時排列成雙，故命名雙球菌，見之此菌常居於白血球之內外，及潛伏於黏軟組織中，[illegible]專科主任及上海南方醫院院長，歷十五年，治[illegible]，以最新式（透熱機）電療，德國[illegible]，[illegible]日止痛，淨濁，▲如係日久慢性白濁，[illegible]

[illegible]（白克路北）[illegible]電話三[illegible]〇三七號　[illegible]下午四時至八時　診金一元[illegible]

諸大律師受任本報常年法律顧問通告
沈竹君　張舍我　顏魯卿　吳履平　沈頌墀

本律師茲受任金鋼鑽報館常年法律顧問，嗣後如有侵害該館營業及其他一切法益者，本律師當依法盡保障之責，此佈

沈律師事務所　新閘路九八四號　電話三四〇七九號

張律師事務所　江西路三一八號　電話一三九三九號

顏律師事務所　愛多亞路九八一號　電話六五二號

吳律師事務所　南京路五十號　電話一八七七〇

沈律師事務所　法租界呂班路三德坊十三號　電話八〇八八九

□本報徵文啓事

本報所刊各種文字，完全公開，除特約撰述外，並歡迎外界投稿，茲將詳細辦法，開列於左，

㊀文字類別

（甲）新聞　無論政治新聞，社會新聞，以及戲劇界電影界游藝界花界等有趣味之消息，凡未經大報登過者，一律歡迎，

（乙）小品　各種文藝作品，如譜文，筆記，詩，詞，竹枝詞，謎語，笑話，開篇，酒令，文虎，詩鐘等等，均所歡迎，

（丙）評論　無論對於政治社會文辭科學法律戲劇電影小說以及各種游藝之評論，凡能獨具見解者，均所歡迎，無理謾罵，恕不刊佈，

（丁）小說　短篇以滑稽小說最爲歡迎，中篇社會言情偵探科學各種俱收，長篇面洽，未完者不收，

㊁投稿簡例

（甲）無論何種稿件，一經登載，其版權即歸本館所有，著作人不得重投他種刊物，或自刊單本，

（乙）稿須謄寫淸楚，每行須留有空隙，以便圈點或修改，橫寫者不閱，

（丙）本報對於來稿，有刪改修削之權，

（丁）譯稿須註明原書名稱，

（戊）稿末請註明眞姓名及通信處（不受酬者亦請註明却酬字樣）

（己）來稿槪不發還，惟丁種之附有郵票者，不用可以寄還，

㊂取酬辦法

（甲）酬金數目，由本報規定，普通以字數計算，每千字自一元至五元，特稿以篇數計算，不限，

（乙）按月月底揭算字數，下月十日至十五日發給上月份之酬金，

（丙）欲取酬金者，請先投函本報編務處，取得稿費揭單，然後憑單取酬，

（丁）投稿者取揭單時，須附回件郵票，本埠二分，外埠五分，外埠如欲將款代爲匯寄者，其匯費即在稿費內扣除，

（附告）鈔襲家幸勿惠顧，如有意存嘗試，經人揭發者，除取銷酬金外，並須將其姓名及住址宣佈，以爲名譽上之懲戒，至於來函告發之人，本報備有薄酬，藉表謝忱，

全球第一（老牌）白濁神藥
法國山得爾亨利白濁丸

謹防影射
全世界各埠藥房均有出售

中華民國廿二年二月十三日　本報第一一七二號

采芳擷豔錄（一）
（逸梅）

美人與花，往往相提並論，如王丹麓云，花是美人小影，美人是花前身，吐屬絕雋，又近賢香觀詩有云，將貌比花儂未及。花無夫壻不如儂。更屬妙語如環，欲仙欲死，

龍陽才子易實甫有云，少年光陰，當於兒女場中過之，中年光陰，當於游俠場中過之，老年光陰，當於仙佛場中過之，非過來人不能作此語，而予也中年哀樂，潘鬢漸斑，兒女場中巳無予分，且蹭蹬譏毀，一籌莫展，亦談不到游俠，錄實甫語，爲之廢筆三歎，

蝶儂有贈箏樓詩云，美人恩重難爲報。不惜龍紗搵淚珠。按龍紗，鮫綃也，殊僻，

有擬一方治情疾者，曰連理枝，並蒂蓮，同心草，補天石，藕絲，紅豆，用愛河水煎服，是別開生面之歧黃家言，

柏林之小舟，往往以美人之名爲名，如茂密來，瓊斯，巴立克，皆曇日歌臺舞榭間之好女兒也，潘蘭史曾領略異域風光者，有掉入女兒湖上去，畫船都喚美人名之什，因思我邦明聖湖亦多小艇，大可仿行之，

阿瑣，金壇于次回之愛侶也，疑雨集中有云，酡顏斜睇月生潮。飲興風騷正未闌。又云，嗔怒纔因半語訛。髻鬟零亂指痕多。蓋阿瑣惱於騷字，所以施其纖纖玉爪也，其實騷字作雅字解，不是臊，阿瑣未免誤會矣，某甲乘電車，足踐某女郎玉趺，某女郎嬌嗔杏眼，某甲乃答以西語 Sorry（譯音沙來）某女郎誤以爲「騷來」，更怒不可遏，經人勸說始已，是亦阿瑣流亞也，

金華將軍廟
（遂道人）

道人喜讀鐵報，不獨字裏行間，古香古色，使人意銷，即其中多載掌故，不尙空譚，尤所心折，二月六日，成先生兩牛之金華將軍廟一則，得自傳聞，殊欠翔實，用代更正，想亦成先生與閱者所樂聞也，金華將軍，乃十國春秋中之吳越曹杲，非水滸傳中之浪裏白條也，按曹杲眞定人，文穆王時，曾爲金華令，郡兵叛，以計平之，王嘉其功，擢爲婺州守，錢氏納土後，宋授杲爲威遠軍節度使，委以團練，杲即城隅浚三池，曰湧金，旣歿，民爲祠池上，是即今日杭州金華將軍廟之所自來也，至張順廟中，實有其塑像，位於左角後一小龕中，係當日行刑者所供奉，不足爲典要，青蛙本無稽之談，廟鄰前淸滿營，旗人工於媚怪，想藉祝迎機，諳金華爲青蛙，以號召香火耳，

外婆有四隻耳朵
（程瞻廬）

聽得有兩個小朋友在門前講話，這個道，「你的外婆怎麼樣，」那個道，「我的外婆只有兩隻耳朵，你的外婆呢，」這個道，「我的外婆好，我的外婆有四隻耳朵，」我在無意中聞此奇談，不勝駭異，人有兩耳，常事也，曷言乎「我的外婆只有兩隻耳朵」也，人有四耳，怪象也，曷言乎「我的外婆好，有四隻耳朵」也，夫外婆有四隻耳朵，則外婆已成妖怪矣，何好之有，因細問其究竟，不禁失笑，蓋蘇俗吃年酒，八盆一鍋以外，另添兩大菜，謂之兩耳朵，四大菜，謂之四耳朵，兩兒從外婆家吃年酒歸來，故以耳朵之多少，定外婆之好壞也，

炙硯詩話
（胡石予）

夢仙詩稿，覆閱一過，補錄絕句三首，桑乾河云、淺漲桃花兩岸平。官隄楊柳色青青。春風吹下西山雪。一夜桑乾野水生。遣性云、小亭初換綠紗窗。向晚風來尚覺涼。野花正是櫻桃好時節。烟雨歸舟滿地麥雲黃。閶云、絲絲垂柳濇烟霏。夾岸桃花帶滓肥。一路春風吹野水。扁舟滿載雨聲歸。以韻味勝、非率爾操觚者所可望也、慰饒問前二首、起句皆用通韻、古人有否、答之曰、是名鶴立雞羣格、昔之人常用之、劍南集中尤多也、再錄夢仙二女詩、冀如春陰云、九十春光半晴。大風漠漠隱雷聲。捲簾欲看西山雨。一片殘雲滿薊城。廉如妹自香山寄小花、名山丹、云此花歲增開一朵、驗花之數、可知其年、因賦一絕云、堯階蓂莢已無傳。別有香盧世外天。莫道山中無甲子。野花亦自花園記流年。初秋游山貝子云、小橋橫臥藕花中。花影繽紛日更紅。佳景半歸斜照裏。遊人來往趁秋風。秋夜云、秋到人間樹有聲。蕭條景物動鄉情。飛鴻長唳南天句如去。落葉淸霜冷薊城。斷禪心明月都沉寂。花影扶疏上小窗。遙望涇煙霏欲散。一城曉日上人家。燕子一雙飛不定。杏花紅處有人家。均可誦、又有半牀花影半牀書七字、亦佳、

滬壖話舊錄
（海上漱石生）

□歲時風俗之回憶

（落燈）新年燈節，自十三以迄十八，共凡六夜，故以十八爲落燈節，居民又以年糕祀神，即俗傳上燈圓子落燈糕也，而性喜熱鬧之人，是夕必大敲鑼鼓，謂之鬧十八，以作新年之尾聲，然亦有遲至二十四落燈者，故亦有鬧念四之舉，迨二十四巳過，一切新年景物，悉隨匆匆之歲月以逝，重過須待來年巳，

（天官誕）道家有所謂三官大帝者，謂係弟兄修煉昇眞，長爲天官，誕於正月，次爲地官，誕於七月，季爲水官，誕於十月，其日則皆爲二十七，於是崇奉之人，有於此三個月中茹素，謂爲三官素者，有每夕懸燈三盞，高點三官燈者，而大南門外之三官堂，（俗呼野三官堂）每逢正月念七，是日香汛極盛，小販以家用及農用雜物，陳列寺場，供人購買，自黎明以至薄暮，罔不利市三倍，俗謂之趕節場，緣是處昔近南鄉之故，今則野三官堂一帶，人煙漸密，市面日興，趕節場者雖仍如昔，香客亦繁盛如昔，而農用物則銷場不似舊時矣，（仍未完明日續）

□胡石予畫梅潤例

屏條　三四尺每條二元　五六尺每條三元　七八尺每條四元　橫幅同整張倍之　設色加二成　雪景加倍

扇冊　每件兩元

先潤後畫立索不應　收件處崐山蓬閬鎮或本報館

柳亞子　金松岑　趙眠雲　高吹萬　樊少雲　汪鼎丞　施濟羣　鄭逸梅

甄生畫梅三十年題畫詩亦千百首用覆瓿糊壁差堪勝任他否否乃爾者索畫人益多禿[illegible]如敝帚爲勸潤例一再加嗜痂逐臭來踏友都說此非遺孽鏡可書讀可沽酒荒荒世界萬花春一[illegible]笑從之忘老醜

石子戲題諸友代定畫梅潤例後

□內科陸士諤診例

科目　傷寒　溫熱　痛脹　喘咳　瀉痢　血症　勞損　婦科　胎產　調經　帶下　各雜病

診金　門診　二元

出診　公共租界中央區西至卡德路同孚路東至黃浦灘北至蘇州河南至洋涇濱　六元

法租界西至白爾部路桂林山路方濱橋路南至城河濱北至洋涇濱東至黃浦灘　八元

法新租界　十元

公共租界東北區蘇州河以北至提籃橋止　十元

公共租界西區卡德路以西　十元

華界　十元

徐家匯　十五元

曹家渡　十五元

愚園路　十五元

楊樹浦　十五元

附診　二元

遨診　四元

拔號加倍　號金加一元

通函論症　四元

時間　門診上午十時至下午三時　出診下午三時至下午六時

地址　上海英租界跑馬廳[illegible]路二十三號門牌

德生堂醫院
通經藥
此藥專治婦女經血不調，停經腹痛，瘀血成塊，數月不見經血，一切包可通經，孕婦莫服，每料四元，售料八元，上海法大租界東新橋中市法大馬路北實興里
德生堂醫生啓

唐拾義防癆久咳丸
⊙慎防假冒
凡無驗與冒符者即是僞品　世界各埠均有經售　上海[illegible]大藥房

揚州醬菜
素食佳品　價廉物美
上海濟華堂藥房經理　各南貨號均有代售

還幼靈
君曾用過靑春腺製劑乎？亦曾聞駐顏還身說乎？之內分泌學說乎？還幼靈乃靑春腺製劑中之神品，其效之偉無身偉此君[illegible]一服用式一索其說明書而研究之必驚其出類拔萃之功力焉
中央衞生試驗所化驗給有成字第一三九號
上海禮和洋行經理

胃病靈藥
開胃靈
上海佛慈大藥廠
各藥房經售